

Spielen, Sprechen, Singen, Inszenieren
Theater und Musik

Was braucht ihr? Begeisterung, Disziplin, Neugier, Zeit....

... alles Weitere findet sich.

Die ersten Theaterstücke in deutscher Sprache entstanden an Schulen. Warum? Weil bereits die Mönche, die diese Schulen leiteten, wussten, dass man nicht nur im Klassenzimmer lernen kann, sondern auch auf der Bühne. Und was lernt man? Zunächst einmal sich selbst (nämlich kennen) – seine Wirkung auf andere einschätzen und kontrollieren – seinen Körper bewusst wahrnehmen – sich in andere (nämlich Rollen) einfühlen – sich vor einem Publikum darstellen.

TheoPlus gibt besonders interessierten SchülerInnen in zwei Theatergruppen die Gelegenheit, an dem Prozess teilzunehmen, dessen Endergebnis (aber keineswegs einziges Ziel) Produktionen auf der hauseigenen Bühne sind.

Die Gruppe um Frau Weis und Herrn Schell nimmt alle Interessierten der Klassenstufen 5-7 auf, um mit ihnen ein geeignetes Stück zu bearbeiten und im Juli 2024 aufzuführen.



Szene aus "Die famosen Vier und der lachende Heilige"



Szene aus "Ein Sommernachtstraum"